

El programa curricular de Nube en la voz de sus participantes

Informe — Nube Lab

/Generación 2022

NUBE

Durante el mes de abril recibimos de forma extraordinaria a las y los estudiantes de sexto básico de las escuelas públicas de la Municipalidad de Las Condes, quienes el 2022 vivieron la experiencia del programa Nube curricular.

Tras siete meses sin vernos, nos dimos cuenta de cuán rápido se aprende y se crece a esa edad. Es por esto que antes de darles el pase a la nueva generación de quintos básicos del programa curricular, realizamos una última actividad especial en el programa de Visitas pedagógicas. En esa oportunidad aprovechamos nuestra familiaridad y las habilidades que desarrollaron el 2022 para hacer proyectos de arte más complejos, pero al mismo tiempo más desafiantes y lúdicos.

Al final de la sesión conversamos sobre sus experiencias, recuerdos y aprendizajes para saber si el trabajo en Nube había contribuido a mejorar su autoestima y percepción en torno a sus capacidades creativas, si habían aprendido a querer más los procesos de aprendizaje tanto cuando se logra un buen resultado como cuando se comete un error, a trabajar con sus compañeros y amigas y si habíamos podido ayudar a acercar el arte a sus vidas.

Al preguntarles sobre cosas que habían hecho en Nube el año pasado, los estudiantes nos dijeron:



“Ocupé materiales que no había usado antes para la clase de artes”.



“Me sentí capaz de hacer cosas nuevas, con las que no estaba habituado”.



“Colaboré con mis compañer@s para crear algo”.

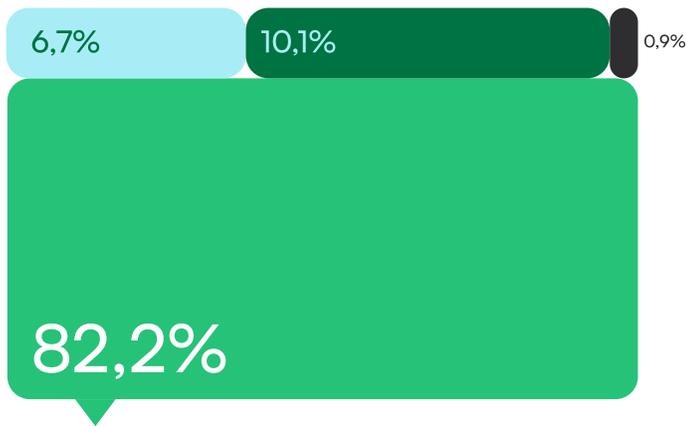


“Mis errores fueron una oportunidad para aprender y crear cosas nuevas”.

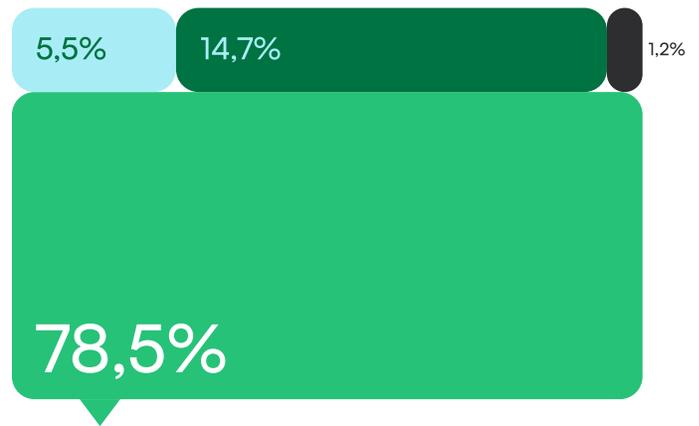


“Pude expresar mis emociones y opiniones a través de las actividades”.

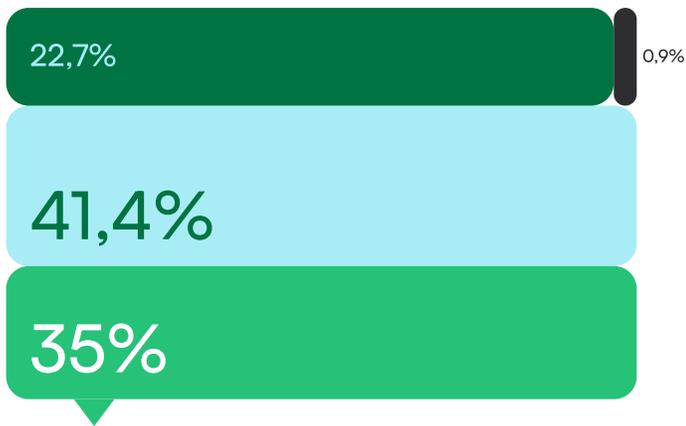
Quando les consultamos a los niños y niñas sobre su percepciones en torno a las artes con miras a identificar si les resulta más familiar en su vida cotidiana, nos contaron que:



“Cualquier persona es capaz de hacer arte”.



“El arte es un lugar para compartir con otros”.



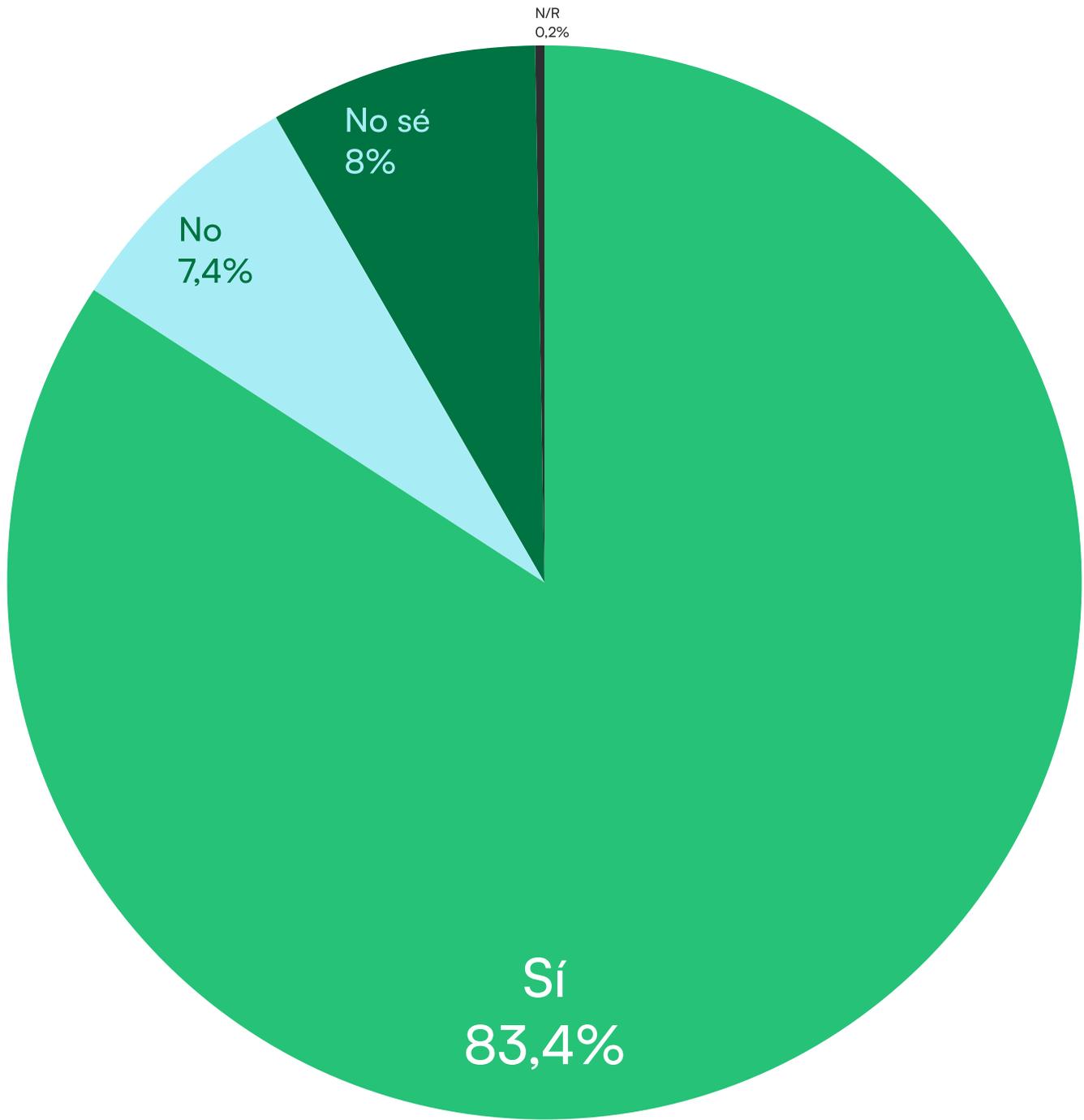
“El verdadero arte es el que podemos ver en museos”.



“Se puede hacer arte con cualquier material”.



Por último, al consultarles si les había gustado retornar a Nube en la Visita pedagógica, un 83,4% nos dijo que sí:



Sobre los resultados

Nos da mucha satisfacción saber que el paso por el programa curricular durante un año les permitió comprender que hay infinitos materiales que se pueden transformar creativamente y que el arte está ahí, en esos pequeños gestos de transformación del cotidiano y no solo en los museos. Que prácticamente todas las respuestas dijeron que “cualquier persona es capaz de hacer arte” (82,2%) y que se “puede hacer arte con cualquier material” (83,4%) y que en sus comentarios finales se repitieron las palabras “experimentación”; “risa”; “actividades bacanes”; “me gustó aprender cosas nuevas”; “el taller”; “aprender de otras personas” y el contacto con la naturaleza como parte de las cosas que se llevaban.

En general, la tendencia en las respuestas es similar entre los establecimientos, excepto en la pregunta que refería a que “El verdadero arte es el que podemos ver en museos”. Ésta buscaba identificar si los estudiantes consideran que el arte está fuera del espacio consagrado históricamente para su exhibición, los museos. Al respecto, los estudiantes de los coledios San Francisco del Alba y de Juan Pablo II respondieron negativamente por debajo de la media, dando a entender que el verdadero arte sí se encuentra en los museos. Esta baja (12,8% y 33,3% en relación a la media de las respuestas que corresponde a un 41,4%) la tomaremos en consideración para mejorar nuestras estrategias como la incorporación más explícitas de referentes del arte en la clase y el trabajo colaborativo con los docentes de ambas escuelas.

Que sus palabras reflejen nuestros propósitos, nos hace por supuesto sentir felicidad por el trabajo logrado, sin embargo quisieramos destacar de manera muy especial la insistencia en las comentarios que ponían por sobre todo, la calidad del vínculo que establecieron con sus artistas-profesores y los buenos deseos que les dejan a la generación de quintos 2023 a pesar de la pena que les da no seguir viniendo.

No todos saben lo que es un taller de arte y en el taller de Nube vemos que no solo estamos acercando a niños, niñas y sus familias a trabajar en un taller, sino que además estamos logrando que aprecien trabajar con artistas-profesores, que generen un vínculo en donde la generosidad, la ternura y la actitud positiva son cosas importantes para ellos y que a pesar de querer el vínculo, estos niños y niñas desearon que otros tuvieran la misma oportunidad que ellos. Generosidad versus acaparar, valor en el hacer con otros versus valor en el resultado, hacer con otros versus competir. Eso nos dijeron.

Para terminar y sin mediar con nuestras palabras, les dejamos las reflexiones de estos niños y niñas de 12 años sobre el valor de la imaginación, la creatividad y el arte. Esperamos que sus voces ayuden a explicar por qué es importante el arte en la vida de todas las personas y porque cada quien, desde sus distintas posiciones en nuestra sociedad, debiera intentar que estuviera presente en su propia vida y la vida de otros.

Testimonios

“Ahora veo todo mucho mejor y que nube sea un paso de arte para todos”.

“Todo es capaz de ver con imaginación”.

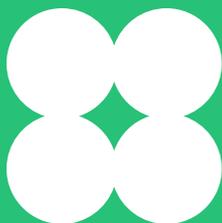
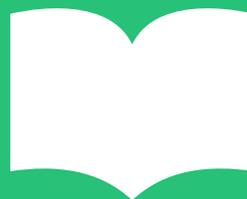
“Muchas gracias por abrir mi mente gracias”

“Gracias por compartir su felicidad otra vez”.

“Gracias por llevar lejos mi imaginación y crear cosas nuevas chau tias las quiero mucho!”.

Sobre el programa curricular Nube

● El programa curricular de Nube se realiza desde hace 10 años a lo largo de todo un año escolar para los quintos básicos. Durante el año Artistas-Profesores de Nube trabajan en co-docencia con los profesores de arte y a través de ellos, en conversaciones abiertas con docentes de otra asignatura.

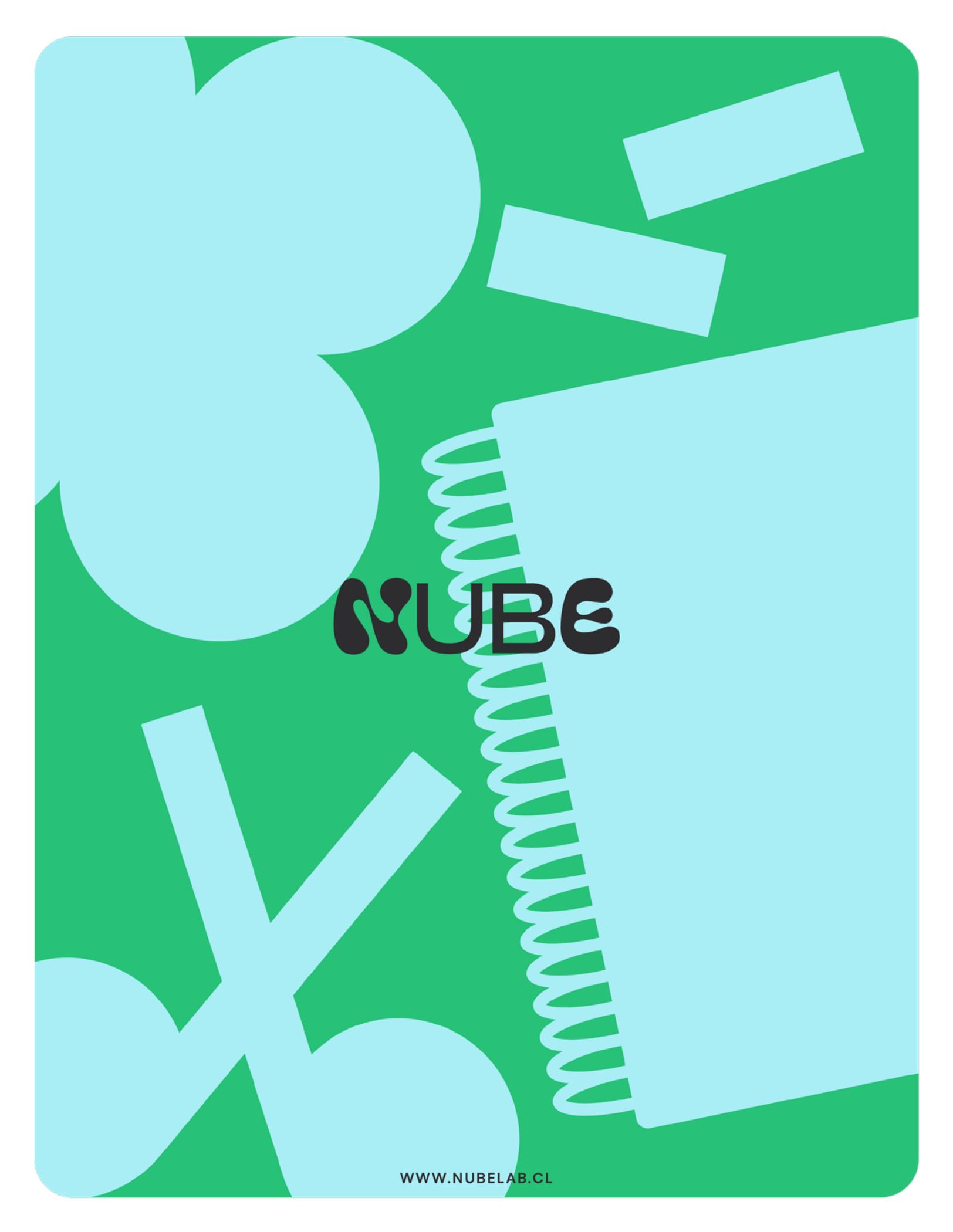


● Las actividades están organizadas en unidades didácticas llamadas los “Laboratorios Arte +” en donde a través de un conjunto de actividades que vinculan arte con otras disciplinas y saberes, vamos desarrollando aprendizajes socioemocionales y vinculados con la vida cotidiana.



● El programa trabaja con recursos pedagógicos propios, tanto físicos (caja de materiales) como virtuales (escuelanube.org) para ofrecer soluciones efectivas en la incorporación del arte en la educación que junto con capacitaciones y asesoramiento busca dejar capacidades instaladas en las comunidades de aprendizaje.



The image features a vibrant green background with several light blue geometric shapes. On the left, there are two large overlapping circles. In the upper right, there are two tilted rectangles. In the lower left, there are two more tilted rectangles. A large, light blue spiral-bound notebook is positioned on the right side, with its spiral binding visible. The word "NUBE" is written in a bold, black, stylized font across the center of the image, overlapping the notebook and the green background.

NUBE

WWW.NUBELAB.CL