

# Con filtro

## ¿Se podrán borrar los colores sin goma?

Crearemos lentes con filtros especiales de colores. Esta actividad nos ayudará a comprender cómo es la relación entre la realidad y la percepción.

### 1 MATERIALES:

- 1 Lápiz rojo y azul
- Tijeras
- Papel celofán rojo
- Papel celofán azul
- Pegamento en barra
- Cinta adhesiva
- Elástico, lana o pita
- Material para imprimir: <https://drive.google.com/file/d/11dfzGErg4v48XNr96YgjjSaKArk1LJTv/view>

Nivel educativo:	1° a 8° básico
Arte+	Tecnología + Cs. naturales
Hab. socioemocional:	Tolerancia

### 2 PASO A PASO:



[HTTPS://YOUTU.BE/5LFOGCLFSA](https://youtu.be/5LFOGCLFSA)

### 3 ¿QUÉ APRENDIMOS?

La tolerancia valora la diversidad y nos permite estar abiertos a reconocer distintos puntos de vista.

Guía docente

### 4 LA PIZARRA: UN MUNDO DE RELACIONES

#### Lentes 3D

Los lentes o gafas 3D son un aparato que permiten ver en tres dimensiones ciertas imágenes que en la pantalla son planas. El efecto 3D se consigue engañando a la vista, haciendo que cada uno de los ojos vea algo diferente. Pero, a pesar de que cada ojo ve una imagen diferente, el cerebro recibe ambas, recomponiendo la imagen como si fuese una sola y dando esa sensación de profundidad, como si algunas imágenes salieran de la pantalla.

#### Superposición

¿Sabes qué significa la palabra superposición? Es una palabra compuesta por "super" y "poner", o dicho de otra forma, se refiere a ubicar un elemento u efecto sobre otra cosa. Como con los lentes 3D, la superposición hace que dos elementos aparezcan juntos.

#### Carlos Cruz Diez

El artista venezolano Carlos Cruz-Diez es considerado uno de los protagonistas del arte óptico y cinético, corriente que fabrica obras en movimiento o que parecen tenerlo. Cruz-Diez tomó en cuenta la experiencia de los espectadores para proponer obras interactivas tanto en museos como en el espacio público. El artista nos invita a vivir el color y a conocerlo a través de efectos ópticos que nos ofrecen distintas maneras de mirar el entorno.