

Fanzine: Ciclos

Armaremos una publicación de acuerdo al formato del Fanzine para comunicar nuestra identidad y punto de vista. En esta ocasión el tema es ciclos de la naturaleza.

¿Puedes nombrar algún momento de tu día en el que no esté presente el agua?

① MATERIALES:

- Tijeras
- Lápices de colores
- Lápices scripto
- Lápiz grafito
- Revistas y/o diarios para recortar imágenes o letras
- Pegamento en barra
- Cartulina
- Material para imprimir: <https://drive.google.com/file/d/1uMl4fFdF3puanTZorR9Tx8JeGb4dvW-ve/view>

Nivel educativo:	1° a 8° básico
Arte+	Lenguaje + Cs. Naturales
Hab. socioemocional:	Responsabilidad

② PASO A PASO:



[HTTPS://YOUTU.BE/MFYDLDSM634](https://youtu.be/MFYDLDSM634)

③ ¿QUÉ APRENDIMOS?

Ser empático@ es aprender a ver el mundo desde el lugar de los demás.

Guía docente

④ LA PIZARRA: UN MUNDO DE RELACIONES

Mapa de piratas

Los piratas, que atraviesan océanos en búsqueda de tesoros y saqueos de otras embarcaciones, históricamente han planificado sus navegaciones. Ellos fueron dibujando mapas antes y después de embarcarse. Cuando llegan a un nuevo lugar, entonces lo dibujaban para no olvidarlo y saber cómo bajar a tierra. En estos mapas también se dejan anotaciones sobre los fenómenos climáticos y las corrientes marinas.

Los viajes de Cristóbal Colón

Cristóbal Colón, el conocido personaje español que llegó a América en 1492, escribió una serie de diarios sobre sus descubrimientos en el nuevo continente. En ellos describe las frutas, vegetales, la geografía y las costumbres de las personas que habitaban nuestro continente. Además, en ellos se narran las expediciones marítimas y los recorridos que los colonos hicieron por ríos y lagos

Christo y Jeanne-Claude

Los artistas de todas las disciplinas planifican sus obras en papeles, pero especialmente aquellos que salen a terreno para investigar o construir sus obras en espacios abiertos. Ellos escriben y dibujan sus ideas antes de comenzar el viaje. Así también lo hacen los artistas franceses Christo y Jeanne-Claude? En una de ellas, "Isla rodeada", la pareja generó una gran cantidad de bocetos donde paso a paso estructuraron el camino que seguiría el proyecto y los cuidados que deberían tener con el entorno.