

# Monocopias con tinta y sal

## ¿Cómo se producen las manchas?

Jugaremos con tinta y sal para crear imágenes abstractas y aprender qué significa una monocopia.

### 1 MATERIALES:

- Hoja de block o cartulina
- Tijeras
- Tinta china
- Sal
- Recipiente
- Agua
- Bombilla
- Papel de diario

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| Nivel educativo:     | 1° a 8° básico     |
| Arte+                | Ciencias naturales |
| Hab. socioemocional: | Creatividad        |

### 2 PASO A PASO:



[HTTPS://YOUTU.BE/CAC1VCBV8JY](https://youtu.be/CAC1VCBV8JY)

### 3 ¿QUÉ APRENDIMOS?

Una actitud curiosa nos impulsa a experimentar y encontrar formas personales de mirar a nuestro alrededor.

Guía docente

### 4 LA PIZARRA: UN MUNDO DE RELACIONES

#### Alejandra Prieto

Alejandra Prieto es una artista y escultora chilena fanática de la química y los minerales. Ha trabajado con diferentes elementos de la tabla periódica como el cobre, el litio y el carbón. Por ejemplo, esta zapatilla que ves en la foto es una escultura hecha en carbón mineral, una roca negra y opaca antiguamente usada como combustible de barcos y trenes. Para trabajar este material, la artista ha fabricado sus propias herramientas con las que talla y pule. Incluso ha inventado una forma de sacarle brillo para que quede reluciente, ¡tal como un espejo!

#### Salar de Uyuni

El Salar de Uyuni es el desierto de sal más grande del mundo. La inmensa planicie de suelo blanco está ubicada en el Altiplano Boliviano a 3.600 metros sobre el nivel del mar. Es un paisaje que cambia drásticamente entre las estaciones del año: en el verano las lluvias inundan el lugar formándose lagunas que actúan como verdaderos espejos del cielo. En el invierno el agua se evapora y la sal seca se cristaliza formando un patrón hexagonal infinito.

#### Monocopias

Existen muchas técnicas dentro del grabado, como la serigrafía o xilografía, que se caracterizan por poder imprimir muchas veces una misma imagen. Sin embargo, a pesar de que la monocopia también es una técnica de grabado, en ella sólo se obtiene una copia. Su nombre nos da pistas de esto: la palabra "mono" significa "uno" en griego antiguo. Este tipo de grabado produce imágenes únicas e irrepetibles, donde el juego y el azar tiene un papel importante. ¡El resultado siempre es un descubrimiento!